

Квалификация: артист, преподаватель, концертмейстер

Форма обучения – очная

Нормативный срок освоения – 3 год 10 мес.

на базе основного общего образования

Профиль получаемого профессионального образования **гуманитарный**

при реализации программы

среднего (полного) общего образования



### УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена

среднего профессионального образования

ГБПОУ ЧО «Минский государственный колледж искусства и культуры»

По специальности среднего профессионального образования

53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов)

Фортепиано

по программе углублённой подготовки

#### Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам, в т.ч. учебная практика	Производственная практика		Промежуточная аттестация	Государственная (итоговая) аттестация	Каникулы	Всего (по курсам)
		по профилю специальности СПО	преддипломная (для СПО)				
1	2	3	4	5	6	7	8
I курс	36	1	0	4	0	11	52
II курс	36	2	0	4	0	10	52
III курс	36	2	0	4	0	10	52
IV курс	35	0	1	1	4	2	43
<b>Всего</b>	<b>143</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>13</b>	<b>4</b>	<b>33</b>	<b>199</b>

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации			Учебная нагрузка обучающихся (час.)						Распределение обязательной учебной нагрузки (включая обязательную аудиторную нагрузку и учебную практику в составе профессиональных модулей) по курсам и семестрам (час. в семестр)							
		Экзамены	Диф. зачеты	Зачеты	Максимальная	Самостоятельная учебная работа	Аудиторная учебная нагрузка	Обязательная в том числе		I курс		II курс		III курс		IV курс		
								Мелкогрупповые	Индивидуальные	1 сем. 16 нед.	2 сем. 20 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 20 нед.	5 сем. 16 нед.	6 сем. 20 нед.	7 сем. 16 нед.	8 сем. 19 нед.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	
<b>ОУЦ.00</b>	<b>Общеобразовательный учебный цикл</b>	<b>6</b>	<b>13</b>	<b>3</b>	<b>2106</b>	<b>702</b>	<b>1404</b>	<b>328</b>	<b>0</b>	<b>320</b>	<b>360</b>	<b>272</b>	<b>340</b>	<b>48</b>	<b>64</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
<b>ОУП.00</b>	<b>Обязательные предметные области</b>				<b>1174</b>	<b>418</b>	<b>756</b>			<b>176</b>	<b>220</b>	<b>160</b>	<b>200</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
ОУП.01	Русский язык	4	2		106	34	72			16	20	16	20	0	0	0	0	
ОУП.02	Литература		4		164	52	112			0	40	32	40	0	0	0	0	
ОУП.03	Родная литература	1			48	16	32			32	0	0	0	0	0	0	0	
ОУП.04	Иностранный язык		4		194	50	144			32	40	32	40	0	0	0	0	
ОУП.05	Обществознание		4		80	24	56			0	0	16	40	0	0	0	0	
ОУП.06	Математика	3			76	24	52			16	20	16	0	0	0	0	0	
ОУП.07	Естествознание		2		64	28	36			16	20	0	0	0	0	0	0	
ОУП.08	Астрономия		2		46	10	36			16	20	0	0	0	0	0	0	
ОУП.09	Основы безопасности жизнедеятельности		4		108	36	72			16	20	16	20	0	0	0	0	
ОУП.10	Физическая культура		4	1,2,3	288	144	144			32	40	32	40	0	0	0	0	
<b>ПУП.00</b>	<b>Профильные учебные предметы</b>				<b>932</b>	<b>284</b>	<b>648</b>	<b>328</b>		<b>144</b>	<b>140</b>	<b>112</b>	<b>140</b>	<b>48</b>	<b>64</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
ПУП.01	История мировой культуры		2,4		214	70	144			32	40	32	40	0	0	0	0	
ПУП.02	История	4	2		214	70	144			32	40	32	40	0	0	0	0	
ПУП.03	Народная музыкальная культура		1		50	18	32			32	0	0	0	0	0	0	0	
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	3,6	2		454	126	328	328		48	60	48	60	48	64	0	0	
<b>ОГСЭ.00</b>	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический цикл</b>	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>528</b>	<b>174</b>	<b>354</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>48</b>	<b>0</b>	<b>112</b>	<b>60</b>	<b>96</b>	<b>38</b>	
ОГСЭ.01	Основы философии		7		58	10	48			0	0	0	0	0	0	48	0	
ОГСЭ.02	История		5		58	10	48			0	0	0	0	48	0	0	0	
ОГСЭ.03	Психология общения		3		58	10	48			0	0	48	0	0	0	0	0	
ОГСЭ.04	Иностранный язык		8	6	146	40	106			0	0	0	0	32	20	16	38	
ОГСЭ.05	Физическая культура		7	5,6	208	104	104			0	0	0	0	32	40	32	0	
<b>П.00</b>	<b>Профессиональный учебный цикл</b>	<b>18</b>	<b>21</b>	<b>1</b>	<b>5088</b>	<b>1698</b>	<b>3390</b>	<b>1358</b>	<b>1687</b>	<b>256</b>	<b>360</b>	<b>256</b>	<b>380</b>	<b>416</b>	<b>596</b>	<b>480</b>	<b>646</b>	
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>	<b>5</b>	<b>6</b>		<b>1261</b>	<b>407</b>	<b>854</b>	<b>797</b>		<b>64</b>	<b>80</b>	<b>64</b>	<b>80</b>	<b>80</b>	<b>120</b>	<b>176</b>	<b>190</b>	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)		8		155	50	105	105		0	0	0	0	0	0	48	57	
ОП.02	Сольфеджио	3,7	2,6		429	143	286	286		32	40	32	40	32	40	32	38	
ОП.03	Элементарная теория музыки	2			108	36	72	72		32	40	0	0	0	0	0	0	
ОП.04	Гармония	5,7			283	88	195	195		0	0	32	40	32	40	32	19	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений		6		76	20	56	56		0	0	0	0	16	40	0	0	
ОП.06	Музыкальная информатика		8		105	35	70	70		0	0	0	0	0	0	32	38	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности		8		105	35	70	48		0	0	0	0	0	0	32	38	
<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>	<b>13</b>	<b>15</b>	<b>1</b>	<b>3827</b>	<b>1291</b>	<b>2536</b>	<b>561</b>	<b>1687</b>	<b>192</b>	<b>280</b>	<b>192</b>	<b>300</b>	<b>336</b>	<b>476</b>	<b>304</b>	<b>456</b>	
ПМ.01	Исполнительская деятельность		Э(к)		2715	933	1782	328	1454	192	280	192	240	176	260	176	266	
МДК.01.01	Специальный инструмент	1,2,3,4,5,6			831	276	555	64	555	64	80	48	60	64	80	64	95	
МДК.01.02	Ансамблевое исполнительство	6	5		106	35	71	71	71	0	0	0	0	16	20	16	19	
МДК.01.03	Концертмейстерский класс	5,7			157	50	107	107	107	0	0	16	20	16	20	16	19	
МДК.01.04	История исполнительского искусства, устройство клавишных инструментов				245	65	180	180		48	60	32	40	0	0	0	0	
	История исполнительского искусства		4		194	50	144	144		32	40	32	40	0	0	0	0	
	Устройство клавишных инструментов		2		51	15	36	36		16	20	0	0	0	0	0	0	
МДК.01.05	Основы композиции, инструментоведение, дополнительный инструмент, синтезатор				313	90	223	40	183	16	60	16	20	16	60	16	19	
	Основы композиции		4		86	30	56	56		0	20	16	20	0	0	0	0	
	Инструментоведение				60	20	40	40		0	0	0	0	40	0	0	0	
	Дополнительный инструмент		2		76	20	56	56		16	40	0	0	0	0	0	0	
	Синтезатор		8		91	20	71	71		0	0	0	0	16	20	16	19	
МДК.01.06	Вокал, дирижирование				143	35	108	108		16	20	16	20	16	20	0	0	
	Вокал		4		92	20	72	72		16	20	16	20	0	0	0	0	
	Дирижирование		6		51	15	36	36		0	0	0	0	16	20	0	0	
УП.00	Учебная практика				776	238	538	108	430	48	60	64	80	48	60	64	114	
УП.01	Концертмейстерская подготовка		8		277	80	197	197		16	20	16	20	16	20	32	57	
УП.02	Фортепианный дуэт		6		158	50	108	108	108	16	20	16	20	16	20	0	0	
УП.03	Чтение с листа и транспозиция		4		108	36	72	72		16	20	16	20	0	0	0	0	
УП.04	Ансамблевое исполнительство		8		233	72	161	161		0	0	16	20	16	20	32	57	
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)				144	144												
ПП.01	Исполнительская практика				144	144												
ПМ.02	Педагогическая деятельность		Э(к)		1112	358	754	233	233	0	0	0	60	160	216	128	190	
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин				312	91	221			0	0	0	40	32	60	32	57	
	Основы психологии		4		60	20	40	40		0	0	0	40	0	0	0	0	
	Основы педагогики		6	5	128	36	92	92		0	0	0	0	32	60	0	0	
	Основы психологии музыкального восприятия		7		124	35	89	89		0	0	0	0	0	0	32	57	
УП.00	Учебная практика				238	81	157		157	0	0	0	0	32	36	32	57	
УП.05	Учебная практика по педагогической работе				238	81	157		157	0	0	0	0	32	36	32	57	
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)				36	36												
ПП.02	Педагогическая практика				36	36												
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса				526	150	376	233	72	0	0	0	20	96	120	64	76	
	Методика обучения игре на инструменте		6		222	60	162	162		0	0	0	20	32	40	32	38	
	Музыкальное сопровождение урока танца				102	30	72	72		0	0	0	0	32	40	0	0	
	Репертуар ДМШ				101	30	71	71		0	0	0	0	16	2			